

死得希奇酒脫的老二

明末的陳眉公·郝仲興
俱死於己卯年同庚八十二歲

佛家言了脫生死，凡人實不易做到的。明末的陳眉公，字季華，號龍谷，松江華亭人。他一生嗜酒，名震一時。他死於己卯年，同庚八十二歲。他的死，被認為是「死得希奇」。

陳眉公的為人，是一個極端的酒徒。他一生嗜酒，名震一時。他死於己卯年，同庚八十二歲。他的死，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊何顯齋二家

從文人畫說到：我國的繪畫，在六朝以前，是有名的。王羲之的《蘭亭序》，是文人畫的代表作。陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

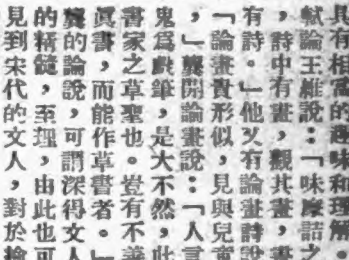
陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。

陳柱尊和何顯齋，是明末的文人畫家。他們的畫，被認為是「死得希奇」。



其有相當的趣味和理趣

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。



其有相當的趣味和理趣

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。



其有相當的趣味和理趣

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

其有相當的趣味和理趣。文人畫的趣味，在於其理趣。文人畫的理趣，在於其趣味。

全祿名煙

乃青年最愛吸也

牌祿全

倍百神精 手在枝一

售出有均 店煙香各

司公草煙生華

表飛鳴

兒科良藥

小兒瀉痢 乳兒綠便
小兒消化不良 小兒便秘 乳兒嘔吐

本藥對於小兒各種疾病，均有奇效。各大藥房均有代售。

柳州業主召集會議啟事

星泰米廠店東兼經理沈漢泉為推盤事鄭重啟事

茲因本廠店東沈漢泉先生，因事回國，現將本廠店東一職，委託經理沈漢泉先生，負責辦理。凡與本廠有關之業務，請逕向沈經理接洽。此啟。

律師葉兆昌為證明

茲因本律師事務所，因事回國，現將本律師事務所，委託經理葉兆昌先生，負責辦理。凡與本律師事務所有關之業務，請逕向葉經理接洽。此啟。

糧食管理委員會審屬區辦事處徵用業務員

招考留日預備學生漢口江漢中學附設留日預備班

本處為徵用業務員，特招考留日預備學生。凡符合條件者，請逕向本處報名。此啟。

京報緊要啟事

本報社長因公調任，現由副社長主持。凡與本報有關之業務，請逕向副社長接洽。此啟。

中央稅警學校軍士教導隊招募信號兵通告 本隊為招募信號兵，特招考軍士教導隊。凡符合條件者，請逕向本隊報名。此啟。

律師葉兆昌受任為星泰公記米廠暨總經理李石所君常年法律顧問並為受盤前星泰米廠事代表緊要聲明

茲因本律師事務所，受任為星泰公記米廠暨總經理李石所君常年法律顧問，並為受盤前星泰米廠事代表。凡與本律師事務所有關之業務，請逕向本律師事務所接洽。此啟。

司法行政部法官訓練所招考司法官班學員通告

本所為招考司法官班學員，特招考司法官班學員。凡符合條件者，請逕向本所報名。此啟。